

ZÜRCHER THEATER SPEKTAKEL

15.8.—1.9.19 Veranstaltet von
Stadt Zürich Kultur

Facts & Figures

Festival	eine Veranstaltung von Stadt Zürich Kultur
Gegründet	1980, 2019: 40. Ausgabe
Hauptpartner	Kanton Zürich, Zürcher Kantonalbank und Swiss Re
Medienpartner	Tages-Anzeiger
Festivalleitung	Veit Kälin (Technische Leitung, 2015) Delphine Lyner (Kaufmännische Leitung 2014) Matthias von Hartz (Künstlerische Leitung, 2018)
Programmgruppe	Rabea Grand (bis Juni 2019), Veit Kälin, Lea Loeb (ab Juni 2019), Delphine Lyner, Maria Rössler, Matthias von Hartz
Musikprogramm	Maurice Ettl
Programm Zentralbühne	Zoé Kilchenmann, Yanna Rüger
Stammtisch	Lisa Letnansky, Nina Tshomba
House of Mixed Emotions	Lhaga Koondhor
Mitarbeitende	ca. 150 Mitarbeitende im Festivalbetrieb (Technik, Billettverkauf, Organisation, Presse) ca. 130 Mitarbeitende in den Bars und Restaurants Total 280 Mitarbeitende
Programm	20 Spielorte/Bühnen 170 kostenpflichtige Veranstaltungen 45 Produktionen aus allen Kontinenten und 25 Ländern 12 Theaterproduktionen 10 Tanzproduktionen 2 Zirkusproduktionen 7 Short Pieces (Tanz, Performance, Installationen) 9 Konzerte und Musikprojekte 5 Installationen und Projekte im Bereich bildende Kunst (kostenlos)

Diverse kostenlose Angebote im Bereich Diskurs und Gespräche:
 Vortragsreihe Talking on Water, Publikumsgespräche, Symposium,
 Begegnungsraum Zentral oben
 Zentral-Bühne: kuratiertes Programm mit 23 Produktionen,
 täglich ab 18 Uhr, Mi, Sa und So Familienprogramm ab 16 Uhr
 Strassenkunst: täglich ab 18 Uhr an Aussenspielorten (Hauptplatz,
 Kreuzung, Saffa-Insel)

Besucherzahlen rund 26 000-29 000 verkaufte Billette pro Festival
 Insgesamt ca. 150 000 Besucherinnen und Besucher

Auslastung Durchschnittliche Auslastung der letzten drei Jahre: 86%

Budget 5 Mio. CHF

 1/3 Stadt Zürich Kultur

 1/3 Sponsoren: Zürcher Kantonalbank, Swiss Re, Kanton Zürich sowie
 verschiedene Stiftungen, Institutionen und Firmen

 1/3 Eigenfinanzierung: Billettverkauf, Abgabe Gastrobetriebe,
 Gönnerverein

Grösse Spielorte	Werft	650
	Werft Foyer	
	Seebühne	620
	Nord	330
	Süd	230
	Terrain Boris Charmatz	120
	Aktionshalle	190
	Fabriktheater	95
	Shedhalle	50-80
	Backstein	50
	Werkstatt	1
	Clubraum	600

Inklusive Massnahmen	Ton induktiv verstärkt	24 Vorstellungen
	Audiodeskription	7 Vorstellungen
	Eingesprochene Übertitel	10 Vorstellungen
	Deskriptive Übertitel	10 Vorstellungen

Übersetzung in Gebärdensprache 3 Vorstellungen

Freier Eintritt für Assistenzpersonen

Rollstuhlplätze in allen Spielorten

Barrierefreies Festivalgelände

Barrierefreie Website

Workshop Perspektivenwechsel

Beirat Inklusion

Teilhabe

Soliticket-Aktion / Soligetranke-Bons

Übertitelung in Englisch

Zentral oben: Raum für Begegnung mit anderen Kulturen

Kommunikation

Auflage Programmzeitung: 140 000 Ex.

Auflage Pocketprogramm: dt. 20 000 / engl. 1800

Newsletter: 7750 AbonnentInnen

Website: 260 000 Besucher, über 1,5 Mio. Aufrufe

Facebook: über 8600 AbonnentInnen

Zürich, Juni 2019/esc